

Znak sprawy A.260.1.2022r.

Prudnik, dn. 07.03.2022r.

## Zapytanie ofertowe Prudnickiego Ośrodka Kultury i Biblioteki Publicznej z dnia 07.03.2022 r.

Kompleksowe zabezpieczenie imprezy masowej **Dni Prudnika 2022** w centrum miasta na płycie śródrynkowej w Prudniku, w dniu 04.06.2022r.

### Zamawiający

Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku  
48-200 prudnik, Kościuszki 1 A  
NIP:7551931005

### I. Tryb udzielania zamówienia

Zamówienie o wartości szacunkowej poniżej 130 000 , 00 złotych netto realizowane zgodnie z ustawą a dnia 11 września 2019 r, R. Prawo Zamówień Publicznych ( tj. Dz. U. z 2013 r. poz. 907 z późn. zm

### II. Opis przedmiotu zamówienia:

1. Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na zapewnieniu kompleksowej ochrony podczas imprezy plenerowej, masowej Dni Prudnika 2022 r. w Prudniku

#### 2. Szczegółowy opis Zamówienia:

a) ochrona mienia

**w dniach 02/03.06.2022r. (czwartek) od godz. 22.00-6.00 i 03/04.06.2022 (piątek) od godz. 22.00-6.00.**

- scena wraz z zadaszeniem, nagłośnieniem i oświetleniem, z punktem nagłośnienia (stanowisko akustyczne) ustawione na płycie Rynku,

b) ochrona osób i mienia:

**Dnia 04.06.2022 r. – sobota**, przewidywana ilość uczestników

od godz. 12.00 do godz. 19.00 (zespoły muzyczne próby akustyczne) ok. 50 os.

od godz. 19.00 - 23.00 przewidywana ilość uczestników ok. 1500 osób

- scena wraz z zadaszeniem, nagłośnieniem i oświetleniem, z punktem nagłośnienia (stanowisko akustyczne) ustawione na płycie Rynku,

- namioty organizatora i artystów zlokalizowane w strefie za sceną i obok sceny,

- strefa rozdzielająca teren imprezy masowej od rekreacyjnej tj. ogrodzenie, płotki ochronne,

- przenośne toalety,

- miejsca poboru energii elektrycznej.

Obowiązki Wykonawcy: zabezpieczenie mienia organizatorów i wynajętego sprzętu (nagłośnienie, oświetlenie, instrumenty muzyczne) przed kradzieżą i zniszczeniem. Potwierdzone przypadki kradzieży i aktów wandalizmu w okresie objętym ochroną i wynikłe z tego tytułu szkody, obciążają Wykonawcę.

- ochrona osób - zapewnienie bezpieczeństwa występującym artystom zgodnie z ich wymaganiami zawartymi w umowie,

- podejmowanie interwencji w przypadku zakłócania porządku publicznego, **wraz z rejestracją zająć za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk,**

- zabezpieczenie imprezy poprzez uniemożliwienie wejścia na teren imprezy z alkoholem,
  - zabezpieczenie strefy organizatora i artystów (stała ochrona przy płotkach zaporowych).
  - opróżnianie terenu imprezy po zakończeniu imprez z uczestników imprezy z wyłączeniem osób wskazanych przez Zamawiającego,
  - Informowanie uczestników o przestrzeganiu Regulaminu opracowanego przez Organizatora
- c) **monitoring mobilny** miejsca imprezy oraz zadania wynikające z realizacji przedmiotu zamówienia zgodnie z przepisami ustawy z dnia 20 marca 2009 r. o bezpieczeństwie imprez masowych (Dziennik Ustaw 2009 Nr 62),- ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (Dz.U.Nr 114 poz. 740 z póź. zm.), Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 2 lipca 2002 r. w sprawie wymogów, jakie powinny spełniać służby porządkowe organizatora imprezy masowej w zakresie wykszolenia i wyposażenia, oraz szczegółowych warunków i sposobów ich działania (Dz. U. Nr 113, poz. 986 z późniejszymi zmianami).

## II. Termin wykonania zamówienia:

Wymagana od Wykonawcy organizacja czasu na posterunkach stałych i ruchomych:

**Czwartek/Piątek 2/3.06.2022r. Piątek / Sobota 3/4.06.2022 r.**

**od godz. 22.00-6.00 - 2 pracowników ochrony**

**Sobota 04 czerwca 2022 r.**

od godz. 13.30 do godz. 19.00– 2 pracowników ochrony  
od godz. 19.00 do godz. 23.00 - 26 pracowników ochrony

## III. Opis warunków udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków.

1. O przedmiot zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy:

- spełniają warunki określone w art. 22 ust. 1 ustawy oraz nie podlegają wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych. W szczególności wymagane jest aby Wykonawca posiadał koncesję na prowadzenie działalności w zakresie ochrony mienia i osób wydaną na podstawie przepisów ustawy o ochronie osób i mienia (tekst jednolity Dz. U. z 2014 r. poz. 1099 ze zm.).
  - posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania
  - posiadają niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz potencjał techniczny,
  - znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia,
- Ocena spełniania warunków udziału w konkursie ofert, dokonana zostanie na podstawie przedłożonych dokumentów określonych w punkcie III. 2.

2. Informacja o oświadczeniach i dokumentach, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w konkursie ofert.

### **Wykonawca zobowiązany jest złożyć :**

- a) aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenie o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert,
- b) koncesję w zakresie usług ochrony osób i mienia,
- c) polisę lub inny dokument ubezpieczenia potwierdzającego, że wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej,



d) dokumenty stwierdzające, że osoby, które będą wykonywać zamówienie (biorące udział w zabezpieczeniu - zgodnie z załączoną do oferty koncepcją ochrony) posiadają wymagane uprawnienia – kwalifikowanego pracownika ochrony fizycznej

e) wykaz wykonanych w ciągu ostatnich trzech lat usług, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie,

f) koncepcja ochrony (**plan zabezpieczenia i ochrony imprezy**) - po udzieleniu zamówienia. Jako warunek konieczny przystąpienia do konkursu ofert jest przedłożenie minimum dwóch referencji dotyczących zabezpieczenia imprez plenerowych o podobnym charakterze do przedmiotu zamówienia.

Dokumenty, o których mowa wyżej są składane w formie kserokopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę.

#### **IV. Opis sposobu przygotowania oferty:**

1. Oferta wraz z załącznikami musi być złożona w formie pisemnej, w przeciwnym wypadku będzie nieważna.

2. Oferta musi obejmować całość zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.

3. Oferta musi być napisana czytelnie (trwałą techniką) w języku polskim oraz podpisana przez osobę uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy.

4. Wszelkie poprawki lub zmiany w tekście oferty muszą być parafowane i datowane własnoręcznie przez osobę uprawnioną do podpisywania oferty.

5. Oferty należy składać w zamkniętych kopertach, na kopercie należy umieścić nazwę i adres zamawiającego, nazwę i adres wykonawcy, oraz napis :

#### **„Oferta na kompleksowe zabezpieczenie koncertu finałowego Dni Prudnika 2022**

6. zamawiający dopuszcza elektroniczną formę składania ofert (PDF).

7. Wszystkie koszty związane ze sporządzeniem i przedłożeniem oferty ponosi wykonawca.

#### **V. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert:**

1. Oferta powinna być przesłana za pośrednictwem: poczty elektronicznej na adres: [administracja@pok-prudnik.pl](mailto:administracja@pok-prudnik.pl) lub listem za pośrednictwem poczty, kuriera lub też dostarczona osobiście (w biurze Administracji) na adres: Prudnicki Ośrodek Kultury i Biblioteki Publicznej w Prudniku, ul. Kościuszki 1 A, 48-200 Prudnik **do dnia 21 marca 2022 r. do godziny 12:00.**

2. Otwarcie i ocena ofert zostanie dokonane w dniu 22.03.2022 r.

3. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.

4. Oferent może przed upływem terminu składania ofert, zmienić lub wycofać ofertę.

#### **VI. Opis kryteriów, o którymi zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty:**

1. Zamawiający dokona oceny ważnych ofert na podstawie następujących kryteriów:

**cena – 85 %, doświadczenie 15 %**

Lp.	kryterium	znaczenie procentowe kryterium	maksymalna ilość punktów jakie może otrzymać oferent
1.	cena (C)	85	85 pkt.
2.	referencje/ doświadczenie	15	15 pkt.

2. W przypadku kryterium „Cena” oferta otrzyma zaokrągloną do dwóch miejsc po przecinku ilość punktów wynikającą z działania :

$$P_i ( C ) = \frac{C_{\min}}{C_i} \cdot \text{Max} ( C )$$

gdzie:

<b>P<sub>i</sub> ( C )</b>	ilość punktów jakie otrzyma oferta „ i” za kryterium „Cena”
<b>C<sub>min</sub></b>	najniższa cena spośród wszystkich ważnych i nieodrzuconych ofert
<b>C<sub>i</sub></b>	Cena oferty „ i”
<b>Max ( C )</b>	maksymalna ilość punktów jakie może otrzymać oferta za kryterium „Cena”

3. Zasady oceny kryterium referencje:

Za każda przedstawiona referencję oferent otrzyma 5 punkty. Łącznie oferent może otrzymać 15 punktów.

4. Niniejsze zamówienie zostanie udzielone temu Wykonawcy, którego oferta uzyska najwyższą liczbę punktów w ostatecznej ocenie punktowej stanowiącej sumę punktów uzyskanych we wszystkich kryteriach oceny.

#### **VII. Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej oferty:**

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi wybranego oferenta do dnia 25.03.2022 r. w celu podpisania stosownej umowy.

#### **VIII . Osoby upoważnione do kontaktu z Wykonawcami**

Sekretariat tel. 77 436 33 96 wew. 22 email: [sekretariat@po-prudnik.pl](mailto:sekretariat@po-prudnik.pl)

Dorota Banaś email: [administracja@pok-prudnik.pl](mailto:administracja@pok-prudnik.pl)

#### **Uwagi:**

\*Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.

\*Treść oferty musi odpowiadać treści zapytania ofertowego.

\*Złożenie oferty niezgodnej z obowiązującym prawem lub zapytaniem ofertowym spowoduje odrzucenie oferty.

\*Od decyzji Zamawiającego dotyczących postępowania lub rozstrzygnięcia zapytania ofertowego nie przysługują środki odwoławcze.

\*Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania na każdym jego etapie z dowolnej przyczyny.

\*Klauzula informacyjna RODO zamawiającego stanowi załącznik do niniejszego zapytania.

DYREKTOR  
Prudnickiego Ośrodka Kultury  
i Biblioteki Publicznej w Prudniku  
*dr Sylwia Gawłowska*